

OH Canada: Jeune de 150 ans! À mon école

Plan de cours d'arts visuels

ENSEIGNANT(E)			
Sujet	Arts visuels		
Thème	Artiste Natalie Sappier et son travail commandé « Nous sommes chez nous »		
Niveau scolaire	Grade 3-5	Duration	

Objectifs/résultats

Art GCO:

On s'attend à ce que les étudiants démontrent une prise de conscience critique de la valeur du rôle des arts dans la création et la réflexion de la culture.

SCO:

- Je peux utiliser mon imagination pour créer une œuvre d'art
- Je peux créer une œuvre d'art en utilisant des histoires, de la culture musicale, etc. comme source d'inspiration.
- Je peux utiliser une variété de sujets dans mon oeuvre d'art.
- Je peux observer les détails et les utiliser pour rendre mon travail artistique plus intéressant.

Introduction (APK)

Rencontrez l'artiste

Natalie Sappier-Samaqani Cocahq (L'esprit de l'eau) créatrice de « Nous sommes chez nous »

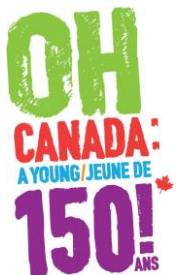
Information – Qui, quoi, quand

- ✓ Identifier l'artiste
- ✓ Quel est le titre de cette œuvre?
- ✓ Quand a-t-il été complété?
- ✓ Comment cette information élargit votre interprétation du travail?

Décrivez-le – Les éléments de l'art

En observant « Nous sommes chez nous », les élèves devront décrire;

- ✓ Quels types de choses voyez-vous dans cette oeuvre?
- ✓ Comment décririez-vous les lignes dans cette oeuvre? Les formes? Les couleurs? Qu'est-ce que cette illustration démontre?
- ✓ Comment décririez-vous les personnes sur cette image? Sont-ils comme vous ou différents?
- ✓ Comment décririez-vous (l'endroit représenté dans) cette oeuvre?
- ✓ Comment décririez-vous cette œuvre à une personne qui ne pouvait pas la voir?



ojnbcanada150.ca



L'instruction

Créer votre propre « Nous sommes chez nous »

Illustrer/créer comment le thème du Canada 150 peut être développé et exprimé visuellement de plusieurs façons et directions. Créez une œuvre d'art (qu'importe le moyen) qui incarne le thème du Canada. Construire, concevoir une peinture murale (grande échelle ou format de papier) qui illustre la vision des élèves de «Le Canada comme domicile». Cette leçon peut être un projet collectif ou individuel.

Clôture/évaluation (cela peut être complété par un ticket de sortie, une écriture de journal ou une discussion en cours)

- ✓ Quels sont les éléments de l'œuvre d'art originale «Nous sommes chez nous», que vous aimez et que vous aimez moins? Pourquoi?
- ✓ Pourquoi pensez-vous que d'autres personnes devraient voir cette œuvre d'art?
- ✓ Que souhaiteriez-vous que les élèves connaissent de votre œuvre d'art?

Réflexion de l'enseignant(e)

- ✓ Les élèves ont-ils réussi à respecter les résultats et les objectifs?
- ✓ Comment puis-je savoir?
- ✓ Mes décisions d'enseignement ont-elles répondu aux besoins de tous les élèves?
- ✓ Que puis-je faire pour améliorer la leçon?

Curriculum d'éducation sur les arts visuels du Nouveau-Brunswick 3e année



ojnbcanada150.ca

